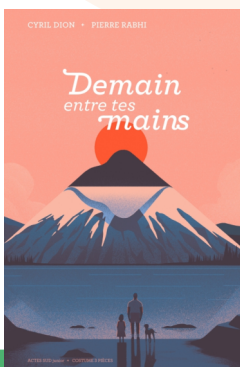
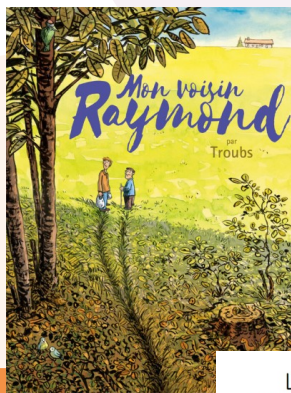




Prix collégien du
livre environnement
2018/2019

La sélection 2018/2019

8 ouvrages à découvrir pour
s'informer, se sensibiliser et agir
dès le collège !



Maison de
l'Environnement
Métropole de Lyon



GRAND LYON
la métropole



Prix collégien du livre environnement

+ de 300 collégiens par an

8 ouvrages récents

La Maison de l'Environnement de la Métropole de Lyon regroupe une quarantaine d'associations de protection de l'environnement, du cadre de vie et du développement durable ainsi que la Métropole de Lyon. Sur le territoire de la Métropole et de la région Auvergne-Rhône-Alpes, elle développe des actions de sensibilisation et d'éducation à l'environnement et au développement durable.

Le Prix Collégien du Livre Environnement est organisé par la Maison de l'Environnement avec le soutien de la Métropole de Lyon dans le cadre de son Plan d'éducation au développement durable pour :

- Développer une approche de sensibilisation, d'accroissement des connaissances, de prise de conscience et d'implication éco citoyenne.
- Apporter une dimension culturelle à la démarche E3D au sein des collèges de la Métropole de Lyon en s'appuyant sur un dispositif de lecture, de culture environnementale et d'apprentissage du débat.

Chaque année, plusieurs ouvrages sont sélectionnés sur une variété de thèmes environnementaux (air, énergie, ville durable...). Il peut s'agir aussi bien de fictions, d'essais ou de bandes-dessinées qui respectent 3 conditions :



Un auteur francophone
(pour faciliter l'organisation de rencontres sur le territoire)



Un ouvrage récent
(la sélection concerne des ouvrages de moins d'un an)



Un niveau adapté
(pour enrichir facilement vos fonds documentaires)

Les enseignants choisissent 4 ouvrages parmi les 8 proposés que les élèves liront pour choisir leur livre «coup de cœur». Parallèlement à la lecture des ouvrages, ils produisent des travaux en lien avec les problématiques environnementales avec leur enseignant(e)s : fiches de lectures, exposés, expression écrite, poésie, expositions, articles (site web, journal du collège), pièce de théâtre, réalisation vidéo... L'enseignant(e) a le libre choix des méthodes et des outils.

Un travail de sélection unique à réutiliser

Vous souhaitez créer ou enrichir vos fonds documentaire sur l'environnement? Vous êtes à la recherche d'ouvrages pour mener des activités pédagogiques sur ces thématiques?

Ce document référence pour vous les ouvrages d'une édition du Prix avec les avis de la Médiathèque de la Maison de l'Environnement.



AU SECOURS ! MES PARENTS SONT BIO, ZEN ET SANS GLUTEN

Nathalie LOMBARD
éditions Le Verger Des Hesperides

ROMAN

Léna est une adolescente bien de son temps qui déteste les changements, quels qu'ils soient. Dommage pour elle car ses parents, eux, sont à un tournant de leur vie et décident de tout changer: quitter la ville pour la campagne, se tourner vers le tout bio pour une vie plus saine, lutter contre le superflu et le gaspillage... Bref, Léna doit faire face à la fin de son monde. Va-t-elle y parvenir ? Comment réussira-t-elle à se retrouver dans cette révolution ?

ALIMENTATION

CAMPAGNE

ADOLESCENCE

CHANGEMENT DE VIE

ALIMENTATION BIO

HUMOUR

L'avis de la Médiathèque de l'Environnement :

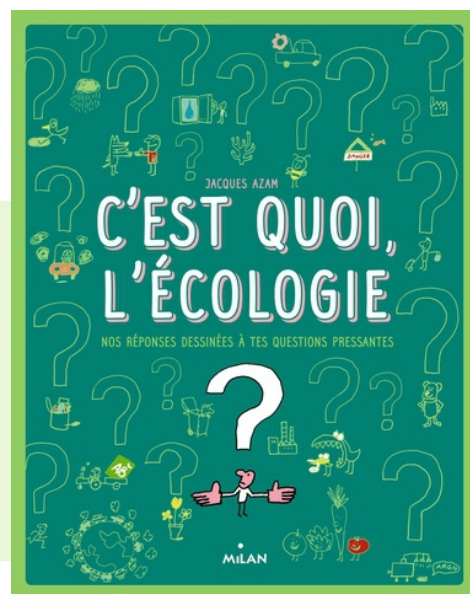
Léger et facile à lire, ce roman plein d'humour permet d'aborder les sujets de l'éco-citoyenneté, de l'engagement et plus largement du changement d'habitudes de vie.

C'EST QUOI L'ÉCOLOGIE ?

Jacques AZAM
éditions Milan

DOCUMENTAIRE

C'est quoi, la biodiversité ? Qui était Darwin ? Pourquoi on a besoin des abeilles ? C'est quoi, une espèce menacée ? C'est quoi, une centrale nucléaire ? C'est quoi, le gaspillage alimentaire ? C'est quoi, le réchauffement climatique ? Pourquoi faut-il protéger les océans ? C'est quoi, le bio ? C'est quoi, un écologiste ? C'est quoi, une énergie durable ? Comment se déplacer sans polluer ? En 4 grandes parties (La biodiversité, Les différentes pollutions, Les grands défis pour la planète, Les solutions pour la planète), l'ouvrage décrypte pour les plus jeunes ce qu'est l'écologie.



ÉCOLOGIE

ÉNERGIE

BIODIVERSITÉ

PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

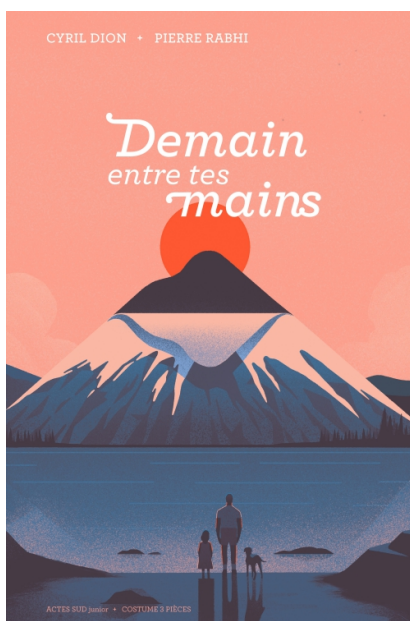
POLLUTIONS

RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

ÉCOCITOYENNETÉ

L'avis de la Médiathèque de l'Environnement :

Ce documentaire s'adresse en théorie aux 8-12 ans, tranche d'âge du magazine "1 jour 1 actu" dont il est issu. Mais sur le fond et le contenu des informations, il est peut-être plus dense qu'il en a l'air. Très instructif, il se révèle être un bon support pédagogique. Les vidéos sont accessibles en ligne et pourront compléter la lecture.



DEMAIN ENTRE TES MAINS

Cyril DION, Pierre RABHI
éditions Actes Sud Junior

DOCUMENTAIRE

À travers les contes de Pierre Rabhi et les réflexions de Cyril Dion, ce livre poursuit la réflexion sur l'attitude de l'homme envers la nature et aide les enfants à comprendre la rudesse du monde moderne et la peur qui le régit, tout en les encourageant à inventer l'avenir dont ils rêvent, en agissant. Un livre illustré par une trentaine d'illustrateurs de l'agence Costume 3 pièces.

RAPPORT HOMME NATURE

AVENIR

ENGAGEMENT CITOYEN

GRAPHISME

ENVIRONNEMENT

ALTERNATIVES

L'avis de la Médiathèque de l'Environnement :

Une belle oeuvre collective illustrée par 32 artistes qui, chacun dans leur style, questionnent nos comportements et leurs impacts sur l'environnement. Facile d'accès avec ses textes courts et pédagogiques, ce livre peut servir de base à des réflexions intéressantes à engager avec les jeunes sur la société dans laquelle on vit. Une oeuvre critique et engagée avec un message alternatif et optimiste !

LA LONGUE MARCHÉ DES ÉLÉPHANTS

Nicolas DUMONTHEUIL, TROUBS
éditions Futuropolis

BD

Créé en 2011 par une équipe de spécialistes, ce centre de conservation de l'éléphant oeuvre au Laos depuis plus d'une décennie, autour de programmes sur le bien-être animal, les soins vétérinaires, la reproduction et la formation des cornacs. Les éléphants domestiques du Laos sont traditionnellement utilisés dans l'exploitation forestière et le bardage. Avec seulement deux naissances pour 10 décès, l'éléphant d'Asie, emblème national sacré du Laos, est sérieusement menacée d'extinction. Durant deux mois, Nicolas Dumontheuil, puis Troubs ont accompagné une caravane d'éléphants à travers le Laos. Au travers de deux récits complémentaires, avec humour et bienveillance, ils nous font partager cette expérience inédite.



CONDITION ANIMALE

PROTECTION DE LA BIODIVERSITÉ

MILITANTISME

DÉFORESTATION

ECOSYSTÈME

RELATION HOMME ANIMAL

VOYAGE

TRADITION

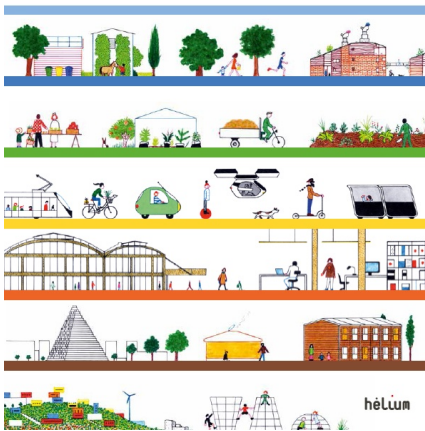
EXTINCTION

L'avis de la Médiathèque de l'Environnement :

Deux points de vue, deux styles graphiques, deux façons d'aborder un même sujet. Chacun à leur manière, les auteurs offrent un compte-rendu aux allures de carnet de voyage de cette extraordinaire marche militante. Tour à tour documentaire, fable écologique, livre des merveilles, l'ouvrage rend un bel hommage aux éléphants du Laos avec ce qu'il faut de poésie et d'humour pour croire à un monde meilleur.

LA VILLE, QUOI DE NEUF ?

DIDIER CORNILLE



LA VILLE, QUOI DE NEUF

Didier CORNILLE
éditions Hélium

DOCUMENTAIRE

Un fascinant voyage dans une dizaine de villes d'aujourd'hui et demain à travers le monde, pour découvrir ce qu'elles offrent de novateur pour être plus vertes, plus innovantes, plus belles, plus citoyennes...

VILLE DURABLE

ÉCOLOGIE URBAINE

PARTICIPATION DES HABITANTS

VIVRE ENSEMBLE

ARCHITECTURE

URBANISME

TRANSITION

ENGAGEMENT CITOYEN

VILLE CONNECTÉE

L'avis de la Médiathèque de l'Environnement :

Complet, simple et abordable, cet ouvrage donne des clés de compréhension de notre environnement urbain et permet d'envisager des solutions qui préserveraient l'environnement et assureraient un développement construit sur le bien vivre ensemble.

Un album esthétique et minutieux qui se picore pour apprendre à regarder la ville autrement et aiguïser notre curiosité !

MON VOISIN RAYMOND

TROUBS

éditions Futuropolis

BD

"Je vais chez Raymond, mon voisin d'à côté. Il n'y a qu'un bout de bois à traverser, et on arrive dans un petit hameau où n'habitent plus que son frère et lui maintenant. La petite maison où il vit, c'est celle où était son père les dernières années. Un sacré gaillard celui-là, qui ne voulait voir personne. Il y a deux pièces, une petite grange, un jardin et un verger derrière, où Raymond mettait des poules, mais comme avec les maladies nouvelles, il faut les enfermer, il a arrêté les poules. C'est comme ça. C'est assez pour vivre."

NATURE

SOCIOLOGIE

SOBRIÉTÉ

CONTEMPLATIF

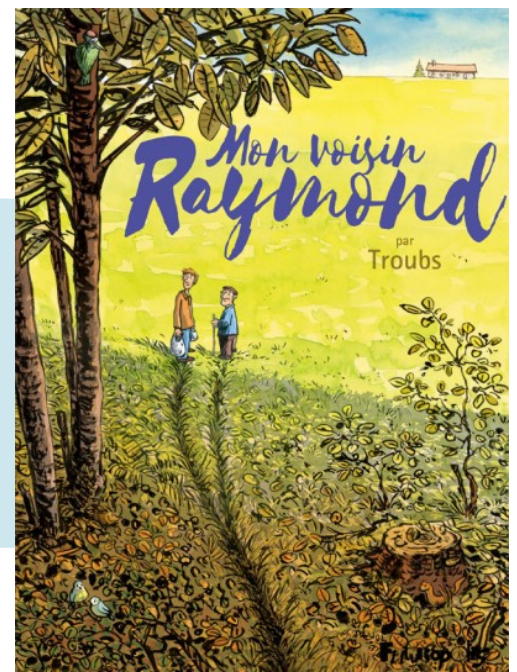
RAPPORTS HUMAINS

CAMPAGNE

SOLIDARITÉ

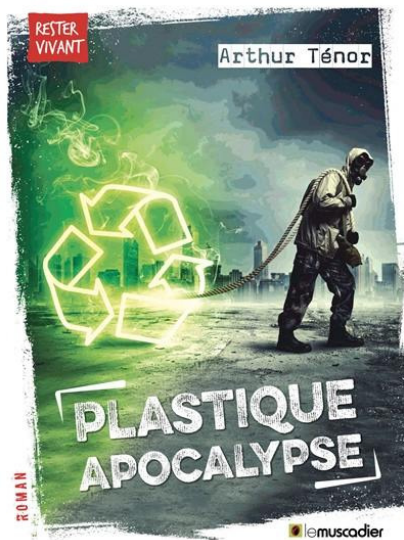
JARDIN

SLOW LIFE



L'avis de la Médiathèque de l'Environnement :

Une BD qui invite à la contemplation de la nature et à prendre la vie comme elle est. Le rythme lent et contemplatif pourrait donner l'impression aux plus jeunes qu'il n'y a pas d'histoire pourtant, cette rencontre entre un paysan octogénaire et son jeune voisin attentionné donne envie d'un retour aux sources et à plus de simplicité.



PLASTIQUE APOCALYPSE

Arthur TÉNOR

éditions Le Muscadier

ROMAN

À l'origine, le Plastivorax était une formidable avancée en biotechnologie. Côté pile, on allait traiter sans résidu ni pollution tous les déchets en plastique de la Terre. Côté face, son inventeur empocherait des milliards de dollars. Mais c'était sans compter avec le petit détail qui tue. Une brouille que refusa de voir cet apprenti sorcier qui croyait tout maîtriser, jusqu'aux lois de la nature. Résultat : rien moins que la fin du monde - enfin... tel que nous le connaissons.

POLLUTION DÉCHET RECYCLAGE ÉCOLOGIE
SCIENCE PLASTIQUE BIOTECHNOLOGIE ANTICIPATION DYSTOPIE

L'avis de la Médiathèque de l'Environnement :

Ce court roman donne matière à réflexion sur le sujet très actuel de la pollution qu'engendre les déchets plastiques. Une fable percutante, efficace et captivante qui propose une analyse intéressante de notre société actuelle et de son avenir, susceptible de nous faire réfléchir sur l'évolution technique, la science, l'écologie et notre société de consommation.

TITAN NOIR

Florence AUBRY

éditions du Rouergue

ROMAN

Après son bac, Elfie se trouve un job d'été dans un parc océanographique. Très vite, on lui propose de devenir dresseuse d'orques. Un boulot de rêve, croit-elle. Elle croit aussi qu'ils sont amis, Titan et elle. Elle croit que dans ce parc, les animaux sont heureux. Mais, si vous ouvrez ce livre, vous y lirez des pages noires. Vous y lirez la véridique histoire de cette orque magnifique, Titan, l'histoire très sombre de la souffrance des cétacés en captivité. Un roman inspiré de l'histoire vraie de l'orque tueuse Tilikum.

MALTRAITANCE EXPLOITATION ANIMALE OCÉAN
PARC AQUATIQUE CAPTIVITÉ
RELATION HOMME ANIMAL



L'avis de la Médiathèque de l'Environnement :

Ce roman poignant sur la question de la maltraitance animale ne laissera pas indifférent le jeune lecteur. La structuration du récit est intéressante car l'histoire nous est racontée par deux personnes différentes (alternance de pages sur fond blanc et sur fond noir). La lecture captivante de ce beau récit, court et facile à lire (mais d'un niveau soutenu par rapport au reste de la sélection) fait mal à nos consciences et nous fait passer d'un sentiment de révolte à une réflexion sur le rapport homme-animal.

Participer au Prix avec mon établissement

Chaque année, le Prix collégien du livre environnement est ouvert à tous les collèges de la Métropole de Lyon, pour des élèves de 4ème/3ème (de préférence en groupe classe).

Inscription et convention :

Contactez la Maison de l'Environnement pour recevoir un bulletin d'inscription à renvoyer complété avant la date limite (mois de juin).

Si votre établissement est retenu, il recevra une convention engageant votre établissement et la Maison de l'Environnement.

Le rôle de la Maison de l'Environnement :

Le projet est porté et piloté par la Maison de l'Environnement. Elle en assure l'organisation générale en lien avec les partenaires. Elle assure le lien avec les établissements et les équipes d'enseignant(e)s volontaires. Elle coordonne les réunions et assure la transmission des documents et compte-rendus.

La Maison expédie les 3 exemplaires des ouvrages de la sélection après la signature de la convention, ouvrages qui restent la propriété de l'établissement participant s'il respecte les modalités de la convention.

3 rencontres entre enseignant(e)s organisés à la Maison de l'Environnement et un temps fort :



AU MOIS DE SEPTEMBRE

Un temps d'échange entre enseignant(e)s sur les pistes pédagogiques, les outils collaboratifs et les accompagnements possibles



AU MOIS DE MARS

Une réunion de préparation de la cérémonie de clôture, présentation des travaux, organisation pratique, déroulé des interventions



AU MOIS DE JUIN

Une réunion de bilan de l'édition et de préparation de l'édition suivante : intérêt pour les acteurs et propositions d'améliorations



UN TEMPS FORT : LA CÉRÉMONIE DE CLÔTURE

La Maison organisera une cérémonie de clôture réunissant les élèves, les enseignant(e)s et les partenaires du prix afin de valoriser les travaux réalisés en classe et de les partager avec tous les participants.

Votre contact à la Maison de l'Environnement

Vanessa Minarro, médiathécaire
vminarro@maison-environnement.fr
04 72 77 19 99

Retrouvez toutes les infos (sélection, productions des élèves, retour en images...) sur le blog

<https://prixenvironnement.blogs.laclassed.com/>



Maison de
l'Environnement
Métropole de Lyon



GRAND LYON
la métropole